

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с. Койгородок
(МБОУ «СОШ» с. Койгородок)**

Районный конкурс «Мой лучший урок»

Предмет: литературное чтение

**Тема: Рассказ К. Паустовского «Кот-ворюга».
Превращение кота Ворюги в кота
Милиционера**

**Выполнила работу
Коваль Анна Дмитриевна
учитель начальных классов**

**с. Койгородок
2018 год**

Пояснительная записка

УМК: «Школа 2100»

Предмет: Литературное чтение

Базовый учебник: Литературное чтение. Книга для чтения серии «Свободный ум» «В одном счастливом детстве» (в 2-х частях) (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева)

Класс: 3

Номер урока по плану: 14–15

Тема раздела: Летние путешествия и приключения

Тема урока: Рассказ К. Паустовского «Кот-ворюга». Превращение кота Ворюги в кота Милиционера

Тип урока: изучение нового материала

Цель деятельности учащихся: Проанализировать, как события, происходящие с героем, влияют на его характер и дальнейшую судьбу на основе рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».

Планируемые результаты:

1)Предметные:

1. Ученики познакомятся с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга»
2. Ученики научатся анализировать события, происходящие с героем
3. Ученик получат возможность почувствовать красоту и меткость художественного слова

2) Личностные:

1. Развиваются умения высказывать своё отношение к героям, выражать эмоции.
2. Развивается умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
3. Формируется мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности

3)Метапредметные

Познавательные:

1. Учащиеся получают возможность преобразовывать информацию из одной формы в другую, подробно пересказывать небольшие тексты;
2. Учащиеся получают возможность осознанно и правильно строить речевые высказывания в устной и письменной форме;
3. Учащиеся смогут проанализировать текст с целью выявления существенных признаков;
4. Учащиеся смогут сделать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
5. Учащиеся научатся ориентироваться в представленном учебном материале для получения необходимой информации;
6. Учащиеся смогут найти ответы на вопросы в тексте, по иллюстрациям.

Регулятивные:

1. Учащиеся с помощью учителя смогут определять и формулировать цель деятельности на уроке;
2. Учащиеся смогут проговорить последовательность действий на уроке;
3. Учащиеся получат возможность высказать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника, заголовка, отрывка произведения;
4. Учащиеся смогут поработать по предложенному учителем плану;
5. Учащиеся смогут оценить свою самостоятельно выполненную работу и работу в группе

Коммуникативные:

1. Учащиеся получит возможность развивать умение слушать и вступать в диалог;
2. Учащиеся получит возможность выразительно прочитать и пересказать текст;
3. Учащиеся получит возможность с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
4. Учащиеся получит возможность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие.

Формы работы учащихся: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Необходимое техническое оборудование: компьютер, проектор, видеоролик.

Используемые педагогические технологии: ИКТ, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология продуктивного чтения, технология оценки учебных успехов.

Методы обучения:

Словесные – рассказ, беседа, работа с учебником.

Наглядные – иллюстрации учебника, портрет К.Паустовского, видеоролик, рисунки детей, листочки с заданиями для групп

Практические – нарисовать портрет «кота», выписать цитаты из текста, написать мини-сочинение, работа с текстом

Формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная

Оборудование:

Для учителя – портрет К.Паустовского, видеоролик

Для учащихся – учебник

Технологическая карта урока

Урок 1.

Ход урока

№	Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	Организационный момент	Приветствует учащихся, проверяет готовность к совместной деятельности, создает благоприятный психологический климат. - Улыбнитесь друг другу. Подарите и мне свои улыбки. Спасибо. Ваши улыбки располагают к приятному общению, создают хорошее настроение.	Приветствуют учителя.
2	Проверка домашнего задания	Проверяет домашнее задание Подробный пересказ рассказа «Игра» - На что мы будем обращать внимание при оценивании пересказа? - Оцените свой пересказ, что получилось, что не получилось?	Подробный пересказ рассказа «Игра» Формулируют критерии оценивания: -точность -последовательность событий -выразительность -громкость -темп Дают оценку своему пересказу. Выставляется отметка.
3	Актуализация знаний. Введение в тему урока.	1. Читает авторский текст (до последнего абзаца). – Как вы поняли, что значит «повествование от первого лица»? Кто может скрываться под словом «я»? – Понаблюдаем, как это у К. Паустовского, его рассказ нам предстоит прочитать.	Читают текст. Предполагаемые ответы: - Я - главный герой или рассказчик.

		<p>Вывешивает портрет К.Г. Паустовского.</p> <p>2. Предлагает прочитать последний абзац.</p> <p>- Знаком ли вам писатель Константин Паустовский? – Что ожидаете от встречи с К. Паустовским? Каким будет рассказ?</p>	<p>Читают текст.</p> <p>Высказывают свои предположения.</p>
4	Работа с текстом рассказа до чтения.	<p>Работа с заглавием</p> <p>- Прочитайте заглавие рассказа.</p> <p>Вопросы:</p> <p>– Можно ли узнать из заглавия, кто герой рассказа?</p> <p>– Как называет его автор? Что означает слово <i>ворюга</i>? (Сравните: <i>вор, воришка, ворюга; хитрюга</i> – о ком так говорят.) Какой оттенок у этого слова?</p> <p>Работа с иллюстрацией</p> <p>- Рассмотрим иллюстрацию.</p> <p>– Какой здесь кот? Обратите внимание на выражение глаз, позу.</p> <p>– Как вы думаете, почему такая напряжённая поза у кота.</p> <p>- Предположите, какие события произойдут в рассказе.</p>	<p>Читают заголовок.</p> <p>Предполагаемы ответы: -Кот.</p> <p>-Грубоватый, в слове чувствуется отрицательное отношение автора...</p> <p>Рассматривают иллюстрацию, высказывают своё мнение.</p>
5	Работа с текстом рассказа во время чтения.	<p>1. Первичное чтение (вслух, комбинированное).</p> <p><i>Часть 1,2</i></p> <p>Читает учитель, вместе с детьми ведёт диалог с автором.</p>	<p>Слушают текст, ведут диалог с автором под руководством учителя.</p>

		<p>-Интересно, в чём проблема? Ребята, давайте определим ту проблему, с которой столкнулись наши герои.</p> <p>- Давайте предложим как можно больше вариантов решений! Учитель записывает предложения детей на доску.</p> <p>- Есть ли какие-либо хорошие решения? Оцените: «+» – решение подходит; «+ →» – решение подходит, но не является достаточно оптимальным; «←» – это решение не подходит.</p> <p>-А теперь выберем один вариант.</p> <p>- Любопытно, как это будет выглядеть на практике.</p> <p><i>Часть 3,4</i> -Прочитаем 3,4 часть вслух.</p> <p>Чтение сопровождается короткими комментариями учителя, помогающими детям эмоционально «прожить» ситуацию. Ведётся диалог с автором. Уточняется значение непонятных слов.</p>	<p>Дети формулируют проблему: -Как отучить кота воровать?</p> <p>Дети предлагают свои варианты решения данной проблемы.</p> <p>Высказывают своё мнение. На доске выставляются условные знаки напротив каждого варианта.</p> <p>Выбирают один вариант.</p> <p>Чтение рассказа вслух (попеременно), диалог с автором.</p>
6	Работа с текстом рассказа после чтения.	<p>- Как герои рассказа отучили кота воровать?</p> <p>- Были ли у вас варианты решения проблемы?</p> <p>- Почему вы смеялись, читая этот рассказ?</p>	<p>Высказывают своё мнение.</p>

7	Рефлексия	-Какую работу выполняли на уроке? - С каким настроением уходите с урока? - Как бы вы оценили свою работу на уроке?	- Читали текст, отвечали на вопросы, вели диалог с автором, предугадывали развитие событий. Высказывают своё мнение.
8	Домашнее задание	1. Подготовить выразительное чтение текста рассказа. 2. Нарисовать «портрет» кота из 1-й, 3-й или 4-й части рассказа.	Перечитывают текст, готовятся к выразительному чтению. Рисуют «Портрет кота».
9	Организационный момент	- Спасибо за урок! Урок окончен.	

Урок 2

№	Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика
1	Организационный момент	Приветствует учащихся, проверяет готовность к совместной деятельности, настраивает на работу. - Сегодня на уроке нас ждет интересная и разноплановая работа.	Приветствуют учителя.
2	Определение проблемы, постановка цели урока	Проверка домашнего задания. 1. Выразительное чтение текста рассказа - Определим критерии оценивания выразительного чтения?? - Оцените свою работу. Что получилось? На что нужно обратить внимание?	Определяют критерии: -громкость -темп -интонация -чтение целыми словами -соблюдение знаков препинания -чтение без ошибок Оценивают чтение, выставляется отметка.

		<p>2. Работа с «портретной галереей»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрите нашу «портретную галерею» на доске. Здесь изображён кот в разные моменты. Каким был кот в начале рассказа, когда его впервые как следует рассмотрели, и в конце рассказа? - Кому из художников, на ваш взгляд, удалось наиболее точно передать характер кота, его настроение. Какими средствами он этого добился? - На какой вопрос мы будем отвечать на уроке? - Что нужно сделать, чтобы ответить на этот вопрос? 	<p>Рассматривают рисунки, ставят их в хронологическом порядке, описывают кота.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Был кот-ворюга, стал кот-милиционер. <p>Высказывают своё мнение</p> <p>Дети формулируют проблему:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как кот-Ворюга превратился в кота – Милиционера? <p>- Внимательно перечитать текст. Проследить за изменениями кота в поведении и внешнем виде.</p>
4	<p>Поиск решения проблемы. Работа с текстом рассказа при повторном чтении</p>	<p>Работа в группах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сейчас мы поработаем в группах. Какие правила необходимо соблюдать? 	<p>Дети вспоминают правила работы в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбрать организатора обсуждения - Работает каждый - Терпеливо выслушивать мнение каждого - Своё несогласие высказывать вежливо - Найти общее решение

		<p>Обобщение.</p> <p>- Как вы думаете, почему кот не только перестал воровать, но и превратился в Милиционера?</p> <p>Рефлексия работы в группе:</p> <p>-Кто доволен работой своей группы? -Что получилось хорошо в совместной деятельности? -Что не получилось и почему? -Поблагодарите за работу в группе друг друга.</p>	<p>проделки, босяцкие выходки, беспризорник...</p> <p>Предполагаемые ответы: -Кота накормили, приласкали, он благодарен людям...</p> <p>Дети высказывают своё мнение и благодарят друг друга.</p>
	Подведение итогов	<p>- Чему научил вас рассказ К. Паустовского «Кот–ворюга»?</p> <p>-Какова основная мысль рассказа?</p>	<p>-Исправить плохие черты характера лучше сочувствием, добрым отношением. -Если относиться к животным по-доброму, заботиться о них, то они будут нашими друзьями. -Надо помогать бездомным животным. -«Мы в ответе за тех, кого приручили» А. де Сент-Экзюпери</p> <p>-Спешите делать добро. Проблемы нужно решать добротой.</p>
5	Знакомство с писателем	<p>1.Рассказчик-автор – Кто увидел и рассказал эту историю?</p>	<p>Предполагаемые ответы детей: Рассказчик и автор – одно лицо.</p>

		<p>- Оправдались ли ваши ожидания от встречи с К. Паустовским?</p> <p>- Какой стиль письма у К. Паустовского?</p> <p>– Какой человек рассказчик?</p> <p>2. Учитель рассказывает о роли Мещёры в жизни и творчестве К.Паустовского.</p> <p>Предлагает посмотреть видеоролик «Мещерская сторона»</p> <p>- С творчеством К. Паустовского мы продолжим знакомство на следующих уроках.</p>	<p>Ироническое отношение к герою, юмор, лиричность в описании природы...</p> <p>Взрослый, мудрый, весёлый, с чувством юмора, добрый, душевный.</p> <p>Слушают рассказ учителя, просматривают видеоролик.</p>
6	Рефлексия	<p>- На какой вопрос мы отвечали на уроке?</p> <p>- Что мы делали, чтобы ответить на вопрос?</p> <p>Продолжите фразу Сегодня на уроке:</p> <p>-Я понял, что ...</p> <p>-Мне захотелось ...</p> <p>-Урок дал мне для жизни ...</p> <p>-Я почувствовал</p>	<p>-Как кот-Ворюга превратился в кота –Милиционера?</p> <p>- Перечитали текст, проследили за изменениями, которые произошли с котом.</p> <p>Высказывают своё мнение</p>
7	Домашнее задание	<p>По выбору:</p> <p>1.Написать письмо хозяину от лица кота.</p> <p>2. Пересказать текст от имени кота</p>	<p>Пишут мини-сочинение.</p> <p>Готовят творческий пересказ</p>
8	Организационный момент	<p>- Спасибо за работу! Урок окончен.</p>	

Роль Мещёры в жизни и творчестве Константина Георгиевича Паустовского

Особое место в творчестве Константина Георгиевича Паустовского занимает Мещёрский край.

Мещерá, Мещёра — это Мещерская низменность, которая расположена на территории Московской, Рязанской и Владимирской областей. Это край лесов и болот, чистых озёр и спокойных лесных рек.

Константин Георгиевич впервые попал в Мещёрский край самом начале 1930-х годов и «случайно» открыл его. С тех пор он с удивительным постоянством возвращался сюда на протяжении более двух десятилетий. Не одну сотню километров проехал и прошагал писатель по Мещёрской земле. Он навсегда всей душой глубоко и бескорыстно полюбил этот маленький скромный уголок русской земли, который, по собственному его признанию, впоследствии стал для него «второй родиной». С ним связана крепкими узами его жизнь, творчество, его писательская судьба. Ему он остался верен до конца последних дней.

О любимой им Мещёре Паустовский писал:

«Самое большое, простое и бесхитростное счастье я нашёл в лесном Мещёрском краю. Счастье близости к своей земле, сосредоточенности и внутренней свободы, любимых дум и напряжённого труда. Средней России — и только ей — я обязан большинством написанных мною вещей»

У Константина Георгиевича был зоркий и наблюдательный глаз, обостренное чувство восприятия красоты окружающего мира. Он обладал редким даром видеть удивительное и прекрасное в самом незамысловатом и обыденном. Он по-настоящему преданно и глубоко любил и понимал природу. О природе Паустовский писал вдохновенно и с большой любовью.

«В Мещёрском крае нет никаких особенных красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха. Но все же край этот обладает большой притягательной силой. Он очень скромен - так же, как картины Левитана. Но в нем, как и в этих картинах, заключена вся прелесть и все незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы». («Мещёрская сторона» К. Паустовский).

Интернет-ресурсы к видеоролику «Мещерская сторона»

[http://www.off-road-drive.ru/fi/2/pics/issue12/283/\(78-84\)%20meshera_Page_2_Image_0001.jpg](http://www.off-road-drive.ru/fi/2/pics/issue12/283/(78-84)%20meshera_Page_2_Image_0001.jpg)

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/61/Meshchera00.jpg/1200px-Meshchera00.jpg>

http://www.zapoved.net/catalog/img_originals/305.jpg

<http://vladimirtravel.ru/upload/iblock/40d/40dee530c3db8a587c4adf09867cd453.jpg>

<http://dk62.ru/images/28644082.jpg>

http://secretworlds.ru/_nw/33/72851716.jpg

https://62info.ru/upload/iblock/a12/IMG_3502.JPG

<http://pics.livejournal.com/lesnoyskitalets/pic/0006fka5>

<http://news.zapoved.ru/wp-content/uploads/2015/07/picturecontent-pid-3d067-et-b877bf4.jpg>

http://voda.molodostivivat.ru/wp-content/uploads/2015/09/0_f7420_ed96dc2e_orig.jpg

https://i.ytimg.com/vi/thpVaz3Q_tw/maxresdefault.jpg

http://animals-planet.ru/sites/default/files/stati/okskii-zapovednik_12_0.jpg

<http://photobook33.ru/wp-content/uploads/2015/09/%D0%9C%D0%B5%D1%89%D0%B5%D1%80%D0%B0-%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C.jpg>

http://сезоны-года.рф/sites/default/files/images/shkolnikam/citati_o_lete.jpg

https://35photo.ru/photos_main/36/182963.jpg

<http://www.strannik-sergey.ru/2012/3/2012-07-08-Klazma/photos/2012-07-08-24.jpg>

<http://media.zk-online.ru/sites/media.zk-online.ru/files/images/pict0010.jpg>

http://photos.wikimapia.org/p/00/05/12/84/07_big.jpg

<http://www.park-meshera.ru/upload/iblock/164/164f2760eef35fca7634b7332a8038d7.jpg>

<https://givemp3.com/search/%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0-%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%BE> музыка