Муниципальная организация дополнительного образования

«Центр дополнительного образования» с.Койгородок

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

Тема: «Что такое репортаж?»

Номинация: «Дополнительное образование детей»

Грефенштейн Анастасия Николаевна,

педагог дополнительного образования

с.Койгородок, 2019г.

Пояснительная записка

Актуальность и практическая значимость. В разделе «Основы журналистики» тема занятия «Что такое репортаж?» является неотъемлемой частью, поскольку в ходе занятия обучающиеся овладевают знаниями в области репортажа, как жанра публицистики; знакомятся с основными признаками/видамирепортажа, которые будут использованы на последующих занятиях, связанных с древом жанров. Изучение данной темы позволит обучающимся грамотно составлять текст в жанре публицистики - репортаж.

Тема: «Что такое репортаж?».

Возраст обучающихся: 12-14 лет.

Тип занятия: Открытие нового знания.

Цель: познакомить обучающихся с жанром публицистики «репортаж».

Задачи:

Образовательные: Познакомить обучающихся с понятием «репортаж», а также сформировать целостное понятие об основных признаках и видах репортажа.

Развивающие: Способствовать формированию коммуникативных навыков, посредствомгрупповой работы; продолжать формирование умений анализировать источники; использовать содержащие в них информацию для аргументации своей точки зрения; формулировать проблему.

Воспитательные: Сформировать у обучающихся культуру взаимоотношений работы в группе, повышать культуру речи.

Планируемые результаты занятия:

Предметные: Называют определение «репортаж». Умеют использовать основные элементы признаков и видов репортажа для написания материала.

Метапредметные: Самостоятельно формулируют учебную задачу. Контролируют и оценивают свои учебные действия в соответствии с поставленной учебной задачей, осуществляют коррекцию знаний. Слушают и слышат речь других собеседников, строят продуктивное взаимодействие при выполнении заданий.

Личностные: Проявляют мотивацию к работе на результат, как в исполнительской, так и в творческой деятельности. Умеют проводить самооценку успешности учебной деятельности.

Используемое оборудование: мультимедийное оборудование, интерактивная доска.

Методический материал: газетные статьи, Большой энциклопедический словарь, презентация.

Содержание занятия

Этапы занятия	Задачи этапа	Деятельность педагога	Действия обучающихся	Планируемый результат	
				Предметный	УУД
Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Создать условия для успешной учебной деятельности	-Всем журналистам добрый день! Писать и думать вам не лень! Читать, верстать, знать много жанров. Культуру речи расширять. И все всегда в округе знать! Брать интервью, писать заметку Про школу или про соседку! Придумать ЛИД и заголовок, Статью красиво написать! - Как много нужно знать журналисту! А для чего это нужно каждому из нас?	Приветствуют педагога, подготовка к занятию		Ребенок организует свою деятельность, осмысляет возможность начала работы.
Актуализация знаний и пробное учебное действие	Выявить знания по пройденным темам	-Мы не виделись с вами ребята уже с прошлого занятия! Расскажите, какие интересные события произошли у вас за неделю? *(Педагог использует приём «Микрофон»).* - Сколько всего интересного произошло! Надеюсь, мы так же интересно и продуктивно поработаем на занятии!	Вспоминают, восстанавливают в памяти и воспроизводят прошедшие события		Строит высказывания, понятные для педагога исверстников
Постановка учебной задачи	Сформулировать тему и цель занятия	-Ребята, обратите внимание на рабочее место, что на нем находится? *(газетные статьи)* **Приложение 1**	Читают предложенные тексты, а также определяют жанры журналистики	Определяет и называет известные ему основные жанры журналистики	Строит аргументированные высказывания на основе имеющихся

					знаний и представлений
		-Я предлагаю, вам ознакомиться с ними и попробовать определить, к какому жанру относятся газетные статьи? - По каким признакам вы определили тот или иной жанр?	Используя полученные знания, рассуждают над предложенными вопросами.	Определяет и кратко излагает признаки жанра *(интервью, заметка, очерк и др.)*	Выдвигает гипотезу
		- А есть ли из печатного материала тот, с которым мы с вами еще не работали?	Называют возможные версии	Фиксирует проблему	Находит и выделяет неизученный жанр журналистики
		- Как вы думаете, как он называется?	Затрудняются ответить	Распознает знакомые жанры и выделяет не знакомый	Строит простейшие рассуждения
		-Ребята, послушайте внимательно стихотворение, есть ли в нем жанр, с которым мы еще не знакомы. *Журналисту каждый день-* *Не прожить без новостей!* *Для читателя он должен* *«Чирканyть» с утра заметку* *Интервью взять у соседки* *После сделать <u>репортаж!</u>*	Слушают педагога.		
		- Какой незнакомый жанр вы услышали?		Называет жанр журналистики	
		- Значит, о чем мы сегодня с вами будем говорить? **Презентация, 1слайд**	Определяют и называют тему занятия	Формулирует тему занятия	
		-А важно ли нам как журналистам изучать данный жанр? Почему?	Рассуждают над предложенными вопросами	На основе имеющихся знаний выдвигают версии	Принимает учебную задачу. Объясняет значимость изучения

		- А сможем ли мы с вами написать статью в данном жанре?			жанра «репортаж» для успешной деятельности журналиста
Построение проекта выхода из затруднения	Составить план достижения цели	- Молодцы! Давайте вспомним план изучения того или иного жанра? *(Педагог выводит на этапы: определение, признаки и виды жанра, практика)*	Вспоминают и называют основные пункты изучения жанра	Повторяет и выполняет известный алгоритм	Обсуждает и обосновывает используемый алгоритм
		Презентация, 2 слайд - Ребята, обратите ваше внимание на цитату Г.Я. Согланик «Репортаж- глаза и уши читателя». Как вы понимаете это выражение?	Рассуждают над предложенным вопросом. Выдвигают версии	Раскрывает смысл цитаты	Строит аргументированные высказывания на основе имеющихся знаний и представлений
		Презентация, 3 слайд - Интересные у вас сложились мнения! Предлагаю вам поработать со словарем и выяснить, что же такое репортаж?	Работают со словарем. Извлекают информацию из словаря при определении жанра «репортаж»	Называет определение	Выделяет существенную информацию при работе с информационными источниками.
		- Ребята, опираясь на определение жанра « репортаж», попробуйте выделить в нем три основных признака репортажа. *(Педагог выводит на признаки репортажа)*	Находят признаки репортажа	Называет основные позиции нового материала	Выделяет дополнительную информацию
		Приложение 2 - Сейчас, на основе знаний о понятии и признаках репортажа, можем ли мы утверждать, что неизвестный жанр в газетной статье – является репортажем?	Обращаются к предложенной статье. Рассуждают над предложенным вопросом.	Перечисляет признаки репортажа	Анализирует статью с целью выделения существенных признаков

		Почему? Попробуйте доказать. *(Педагог обращает внимание на предложенные статьи вначале занятия)*	Выдвигают версии		
		-Таким образом, ответили ли мы с вами на первые два пункта нашего плана? И третьим этапом у нас будет … *(Педагог выводит на третий этап плана - определение видов жанра)*	Называют и проговаривают третий этап плана	Придерживается составленного плана	Сохраняет учебную задачу
		- Обратите внимание на презентацию. Перед вами представлены виды репортажа, ознакомьтесь с их названиями *(Событийный, тематический, аналитический, постановочный)* **Презентация, 4 слайд**	Знакомятся с названиями видов репортажа	Узнают названия новых жанров	Сохраняет учебную задачу
		- О чем нам говорят названия видов репортажа? Как вы думаете, в чем разница между ними? Попробуйте сформулировать особенности каждого вида. Встречались ли нам, при изучении других жанров аналогичные названия?	Называют возможные версии Используя полученные знания, рассуждают над предложенным вопросом.	Соотносит название видов жанра «репортаж» и аналогичных названий в других изученных жанрах. Приводят примеры.	Строят аргументированные высказывания на основе имеющихся знаний и представлений
		- Интересные у вас получились версии. Сейчас, я предлагаю вам просмотреть небольшие видеофрагменты. В каждом ролике – репортаж. Попробуйте определить и доказать к какому виду относится тот или иной сюжет. *(Педагог по очереди*	Просматривают предложенные видеофрагменты.	Определяет виды репортажа	Рассуждает и строит высказывания, понятные для сверстников

		включает видеофрагменты) **Видеофрагмент 1, 2 , 3, 4** - Итак, ребята, интересно послушать к какому виду вы отнесли тот или иной видеоролик. Аргументируйте свою точку зрения. -Хорошо мы подискутировали! (*Педагог обращает внимание на презентацию, для подробного ознакомления обучающихся с характерными различиями каждого вида).* **Презентация, 4 слайд** *(по щелчку*) Сможем ли мы сейчас, опираюсь на наши знания различить определенный вид репортажа? - Тогда какой завершающий пункт нам необходимо выполнить, чтобы закрепить полученные знания? (*Написать, найти идею/событие, оформить)* - Но составлять репортаж мы будем необычно, на всем известное событие, а для этого я предлагаю вам разделиться на группы по трое. *(Педагог предлагает разделиться на группы, знакомит с правилами задания)* **Приложение 3**	Выдвигают версии. Аргументируют свою точку зрения. Совместно с педагогом выделяют отличия видов жанра репортаж Называют и проговаривают заключительный этап плана Распределяют роли по группам. Следуют и выполняют условия задания.	Называет и дает характеристику каждому виду Сравнивает свои версии с определением из научной литературы Придерживается составленного плана Преобразовывает текст на основе предложенного задания. Сотрудничает	Принимает и сохраняет учебную задачу Делает индуктивные выводы Сохраняют учебную задачу Рассуждает. Взаимодействует в рамках практической деятельности.Учитывае
Самостоятельная работа	Организовать самостоятельную работу.				

		У каждой группы выпало свое задание! Попробуйте создать репортаж, на выбранный вами вид, переделав известную детскую песенку « В лесу родилась елочка».		в группе.	т мнение других при выработке единого решения
		Презентация, 5 слайд - Предлагаю каждой группе выступить со своим репортажем! - Спасибо нашим группам! -Давайте вернемся к видам, представленным в презентации.	Выступают с текстом репортажа.	Воспроизводит полученный материал	Представляет результаты групповой работы.
		Презентация, 6 слайд - Соблюдены ли особенности того или иного вида репортажа? Попробуйте доказать или опровергнуть. - С какими трудностями вы столкнулись при составлении новостей? - Чего бы вам хотелось добавить, чтобы материал стал насыщеннее и интереснее?	Рассуждают над предложенными вопросами.	Анализирует свою деятельность.	Задает вопросы параллельной группе Учится формулировать собственное мнение и позицию.Делает выводы.
Рефлексия, итог занятия	Организовать самооценку, а также цель и результаты учебной деятельности, степень их	-Ребята, вначале занятия я попросила вас рассказать о ваших событиях за неделю. -Давайте попробуем определить, можно ли ваше сообщение назвать репортажем? Что такое репортаж? И если да, то к какому бы виду вы отнесли свой репортаж? Почему?	Рассуждают над вопросом, применяя новые знания, полученные на занятии	Называет определение. Анализирует и выделяет виды и признаки репортажа	Высказывает суждения Комплексно сравнивает по собственному основанию.

	соответствия	Прием *« плюс - минус-интересно»* Благодарю за работу! Желаю вам интересных событий! До встречи на следующем занятии! **Презентация, 7 слайд**	Подводят итог своей учебной деятельности		Сформировано личностное отношение обучающегося к изучаемой теме. Оценивает и осознает результат своей учебной деятельности

Литература:

1) В. Бенеушис, Интерактивные игры для юных журналистов. Руководство учителя- Донецк.: Patria, 2012.- 52 с.

2) Журналистика в школе.8-11 классы, программа, материалы к занятиям/ авт.-сост. Н.А. Спирина - Волгоград: Учитель, 2011.- 207 с.

3) Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста. Учебное пособие. – М.: Изд-во Аспект Пресс, 2013. –334 с.

4) Ожегов С.И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное.- М.: Азбуковник, 1999

5) Большой энциклопедический словарь, 2002 год

Приложение №1

Приложение №2

Репортаж (франц. reportage- от англ. report сообщать), жанр журналистики, оперативно сообщающий для печати, радио, телевидения о каком- либо событии, очевидцем или участником которого является корреспондент
Большой Энциклопедический словарь, 2000

Признаки на основе определения:
-**оперативность** передачи информации
- наличие **события**, мероприятия
- **«эффект присутствия»**

Приложение №3

Задание: *Педагог предлагает обучающимся разделиться на группы. Каждой группе предлагается конверт, в котором находятся определенные виды репортажа. На выполнение заданий группам отводится 5 минут. После выполнения, предлагается выступить с полученным текстом.*

ПОСТАНОВОЧНЫЙ

ПРОБЛЕМНЫЙ

ТЕМАТИЧЕСКИЙ

СОБЫТИЙНЫЙ